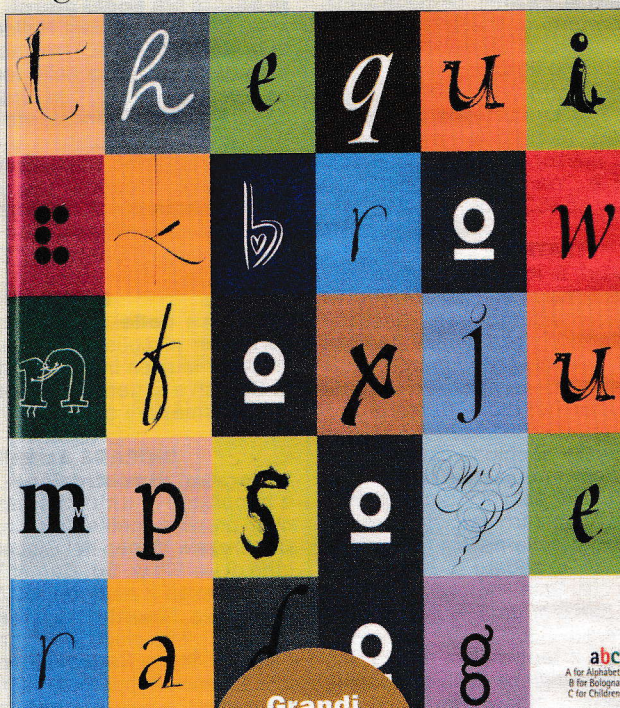




BIMBI

“A, B, C”, giocare con le lettere dell’alfabeto

Giocare con le parole e con gli alfabeti del mondo per conoscerli e accettarne le differenze. E' uno degli obiettivi dichiarati di “A, B, C: alfabeti per il nuovo millennio”, la divertente mostra-laboratorio dedicata all’alfabeto e alle diverse scritture, che s’inaugura sabato 1 marzo alla Fondazione Bandiera per l’Arte. La cooperativa bolognese **G i a n n i n o** Stoppani, che ha curato l’allestimento, propone a bambini e ragazzi dai 4 ai 14 anni un percorso tra ventisei tavole disegnate da altrettanti illustratori, tra i quali nomi del calibro di Altan e Luzzati, l’americano Seibold, l’egiziano Musa e il giapponese Kitamura. L’idea è quella di creare un alfabeto in cui persino il “font”, e cioè il carattere utilizzato dalla scrittura, riesca a comunicare allo spettatore una sensazione. E così ai bambini verrà offerta la possibilità di scegliere



Grandi disegnatori per la mostra laboratorio



verse situazioni: dalla guerra alla pace, all’amicizia, alla bugia ecc. Ma con un nuovo alfabeto a disposizione le varianti ludiche e creative si moltiplicano. Bisognerà allora essere svelti nell’associare lettere a disegni (per esempi la N con la nave) o nello scegliere le lettere necessarie a comporre una parola. Lo spirito di osservazione aiuterà infine a scovare gli elementi comuni di ideogrammi, lettere occidentali e segni cuneiformi, sui quali poi costruire il proprio alfabeto. La mostra laboratorio rimane aperta fino al 16 maggio. Da domenica 9 marzo iniziano i laboratori (su prenotazione) per le famiglie, a cura di Beba Restelli e Michela Dezzani. La Fondazione è a Busto Arsizio (provincia di Varese) in via A. Costa 29. Per informazioni e prenotazioni: tel. 0331/322311.

Giampiero Remondini